

LÖFTÜK

B E Y A N I  
(Artık yetmişar geçtiğin)

SELAHEDDİN RİFAT

Ar tık ye ti  
şir çok ti şim  
in şar  
süz e lin şar  
dön  
Geç mez bu gö  
nül öl se bi  
le son  
e me lin

BEYATI'  
ARTIK YETİŞİR ÇEKİĞİM(2)

The musical score is written on six staves in a single system. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is written in a 2/4 time signature. The lyrics are written below the notes. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, and rests. There are also some handwritten annotations, including a 'II' above the second staff and a '3' above the first staff. The lyrics are: 'den', 'den', 'Bir dam la şı fa', 'sun du da ğın', 'dan ve söz dı lin', 'den'.

den

den

Bir dam la şı fa

sun du da ğın

dan ve söz dı lin

den

Artık yetişir çektiğin insafsız elinden  
Geçmes bu gönül olsa bile son emelinden  
Bir damla gıla son dudağından ve dilinden  
Geçmez bu gönül olsa bile son emelinden